Frank Dietrich durch (k)alte (t)räume

Haiku Tanka Lyrik



zwischen den sternen ein teil der leere bin ich

nach der trennung: dasganzebett für mich allein

nächtlichenebeldiefährefährtinsnichts

herbst(ur)laub ... l(etzte r)eise durch (k)alte (t)räume

Uhrmacherwerkstatt: die Stille jenseits der 4. Dimension

zerrinnende Zeit ... ein Mondschatten schleicht über die Sonnenuhr

Enthauptungsvideo ich öffne den obersten Hemdknopf

neuroplastizität die augen der schlange eingebrannt ins gras

```
digital detox
die leere fängt an
zu singen
```

```
stundenglas
die zeit
ver
r
i
n
nt
auf ver
ronnene zeit
```

endlich zu Ende geträumt den Traum von den blauen Pferden

ICD-10: F32.1 wie der Schimmel sich auf weiße Wände malt

```
supermend
wenn es einen gett gibt
muss er erangen mögen
```

Wildpferde eines Tages werden wir auf den Wolken reiten

eulenflug die aerodynamik des mondlichts nach der Lawine der Wegweiser zeigt zur Erde

Mondsilber ich bücke mich nach einem Kaugummi

getrennte Wege was ich noch sagen wollte gehört dem Wind

monddrift ins rot im traum werde ich ein berserker

bienensterben der clown pflückt eine imaginäre blume

blauer Lidschatten der Flügelschlag eines Schmetterlings

Bergsee eine Gämse trinkt aus ihrem Spiegelbild

ausgestopft ... der Tod in den Augen des Geiers sein eigener Schnee vorhergesagt die weiße Katze ist trächtig

was ich bin und was nicht dieser blaue schatten im schnee

Ohrfeige die Stille danach

Spiegelsaal alt geworden all meine Ichs

Schneenacht die weiße und die schwarze Stille

der Koi taucht ab was bleibt ist mein zweites Gesicht

graublaue Wolken der Duft des Regens bevor er fällt

nach dem Seitensprung dein Lächeln ein anderes Marktschreierei die O aus den Mündern der Fische

Vollmondnacht einer der Schatten bin ich

Totenmaske dein mondhelles Gesicht im Schlaf

diese Mücke wie sie sich versteckt im Summen des Kühlschranks

Totgeburt heute Nacht hat der Wind einen Namen

Spieluhr ich werde ein müdes Kind

nach dem Streit der Tacho misst meine Wut

mal ist er mir ein Vater mal eine Mutter der Sternenhimmel Ereignishorizont einem Segel folgen dorthin wo das Meer in den Himmel mündet

als Kind kletterte ich auf die höchsten Äste heute ist mir als hätte ich damals beinahe den Himmel berührt

wie es mich anstarrt im Spiegel das Gesicht meines Vaters mit den traurigen Augen meiner Mutter

die Wellen erreichen ihn nicht mehr ein Seestern verendet unter den Sternen

am Rheinufer wo wir damals du weißt schon das Gras riecht noch heute nach dir Höhlenmalerei wenn ich die Flugbahn des Pfeils zu Ende denke stirbt ein Bison

das Jauchzen des Jungen der ich war wie es nachhallt im Schluchzen des Mannes der ich bin

Es muss einen Doppelgänger von mir geben. Nett scheint er zu sein: Menschen die ich nicht kenne grüßen mich auf der Straße.

an der Schwelle zum Schlaf falte ich meine Flügel werde kleiner und kleiner und schlüpfe zurück ins Ei

von hier oben die Lichter der Großstadt als hätte sich die Milchstraße auf der Erde fortgepflanzt

Im Dunkeln

Ich klingele bei "Schwarz", kurz darauf geht die Tür auf und ich betrete das heruntergekommene Treppenhaus. Auf dem Weg nach oben werde ich von einer zwielichtigen Gestalt überholt. Er besitzt einen Schlüssel für die "Schwarz"-Wohnung und als ich oben ankomme, schließt er gerade die Tür auf. Freundlich aber bestimmt bittet er mich kurz vor der Tür zu warten.

Während ich verdutzt vor der Tür stehe, wird drinnen gestritten und geschrien. Er sucht wohl ein Mädchen, das ihm Geld schuldet. Und er hat offenbar keine Skrupel, in die Zimmer zu platzen, in denen gerade DLs¹ mit Kunden zugange sind – da wird es dann richtig laut!

Kaum eine halbe Minute später kommen zwei nackte Mädchen und der Typ aus der Wohnung. Anscheinend strecken die beiden das Geld für das gesuchte Mädchen vor. Bevor er geht, packt er noch einer der beiden an den Hintern und die Brüste, grinst mich an und sagt: "Geiler Arsch, geile Titten – viel Spaß."

Doch die Lust ist mir längst vergangen. Ich warte noch bis der Typ weg ist und gehe dann selbst die Treppen runter. Als ich gerade zwischen zwei Etagen bin, geht plötzlich das Licht aus und ich bin

im Dunkeln. "Geh ins
Licht", sagt eine Stimme in
meinem Kopf – doch da
ist kein Licht und zu Hause
wartet niemand der mich liebt

-

¹ DL = Dienstleisterin (Prostituierte)

Der Träumende

Gesegnet ist der Mensch wenn er träumt, das Haupt in samtenem Schlaf gebettet: Flussabwärts auf schwankendem Kahn, ein Reisender unter den Sternen.

Trauriges Erwachen: Heute ist alles Welt, der Mensch ist ein Bettler vor verschlossenen Toren. Tot sind seine Monde und seine Regenbogen sind aus Stahlbeton.

Leise erhebt sich ein steinernes Antlitz über die Stadt, und Kinder in den Gassen tasten im Blau nach Zeichen.

Ein silberner Schlüssel im Schlaf öffnet des Geistes ebenholzene Tore: Dahinter liegen Paradies und Ewigkeit.

Dunkle Verwandlung

Ich dachte sie wollte mein Geld, doch sie wollte nur meine Liebe; ich gab ihr gerne mein ganzes Geld, doch ungern meine Liebe.

Ich schenkte ihr Diamanten, ich baute ein Haus aus Gold, doch eigentlich hat sie ein Nest, ein warmes Nest gewollt.

Sieben Jahre sind ein Tag, und Pech ist manchmal Glück: Ein weißer Vogel flog davon und kehrte als Rabe zurück.

Quellenangaben

Haiku

- Haiku-Jahrbuch, herausgegeben von Volker Friebel
- Sommergras, Vierteljahreszeitschrift der Deutschen Haiku-Gesellschaft
- VerSuch ... das projekt gendai haiku, Blog von Dietmar Tauchner und Ralf Bröker

Tanka

- Einunddreißig, Tanka-Magazin herausgegeben von Tony Böhle und Valeria Barouch
- Sommergras, Vierteljahreszeitschrift der Deutschen Haiku-Gesellschaft

Lyrik

- "Der Träumende", *Veilchen*, 73. Ausgabe, Literaturzeitschrift herausgegeben von Andrea Herrmann
- "Dunkle Verwandlung", 6. Bubenreuther Literaturwettbewerb, Anthologie herausgegeben von Christoph-Maria Liegener

Bilder

- Titelbild: Foto von David Monje auf unsplash.com
- Letzte Seite: Foto von Lasse M
 øller auf unsplash.com

Impressum

Alle Rechte dieser Sammlung liegen beim Autor:

Frank Dietrich Nordstraße 114 40477 Düsseldorf

Kontakt: frank.dietrich(at)gmx.co.uk

